

NOUVELLE JOURNÉE DE
RENCONTRES
DISCUSSIONS
EXPOSITIONS



FARCE DOIT RESTER À LA JUSTICE

LA VIOLENCE QUOTIDIENNE D'UNE INSTITUTION

DIMANCHE

25 MARS

10H À 19H

**BOURSE DU TRAVAIL
ST DENIS**

Vanessa Codaccioni, Laurence Blisson, Aïnoha Pascual, Kamel Daoudi,
Karine Parrot, Farid El Yamni, Nicolas Fensch, Eric Beynel, L'1consolable,
Julien Théry, Jérôme Baschet, Collectif de traduction *Ne crois pas avoir de droits*

BOURSE DE SAINT DENIS 9-11 rue Génin

Métro : Ligne 13 / Bus : 170, 177, 255, 256, 168, 26

Station St-Denis - Porte de Paris / RER : Ligne D - St-Denis

CHASSEAUXDRH.COM

FARCE DOIT RESTER À LA JUSTICE

LA VIOLENCE QUOTIDIENNE D'UNE INSTITUTION

DIMANCHE 25 MARS - 10H À 19H

BOURSE DU TRAVAIL DE SAINT DENIS

10h00 Accueil des participant.e.s, café, thé

10h30 Projection de la vidéo de LA PARISIENNE LIBÉRÉE
« Tarnac et l'État Nucléaire ».

11h-13h ACTE 1. « **L'état d'exception dans lequel nous vivons** »

VANESSA CODACCIONI (historienne et politiste)

La justice d'exception

LAURENCE BLISSON (Syndicat de la magistrature)

Les dérives de la législation anti-terroriste

KAMEL DAOUDI

Une assignation à résidence qui dure depuis 10 ans

AÏNOHA PASCUAL (avocate)

Le contentieux ordinaire de l'état d'urgence

13h-14h Déjeuner

14h-16h30 ACTE 2. « **De l'exception à l'ordinaire de la justice** »

KARINE PARROT (juriste)

Les personnes étrangères ont-elles des droits ?

FARID EL YAMNI (Justice et vérité pour Wissam)

Sur le traitement judiciaire des violences policières

NICOLAS FENSCH

Traitement judiciaire de l'affaire du « Quai de Valmy »

ERIC BEYNEL (porte-parole de Solidaires)

Quand le pénal se confronte au social : un outil de répression syndicale

16h30-17h L'ICONSOLABLE *Justice* - paroles et musique

17h-19h ACTE 3. « **Pour en finir avec la justice** »

JULIEN THÉRY (historien)

Des justices sans Etat aux justices hégémoniques : l'expérience médiévale

JÉRÔME BASCHET (historien)

Construire l'autonomie : l'exercice de la justice au Chiapas

COLLECTIF DE TRADUCTION *NE CROIS PAS AVOIR DE DROITS*,

Librairie des femmes de Milan, Editions de la tempête, 2017